



Programma svolto

a. s. 2024-2025

Classe / Indirizzo: 1A TG Grafica e comunicazione

Materia: Lingua e letteratura italiana

Docente: E. Gabbani

L'elenco che segue è stato letto dal docente ai delegati della classe

Elenco dei contenuti

RIFLESSIONE SULLA LINGUA

Morfologia: il pronome (pronomi personali e relativi), il verbo

Sintassi della frase semplice: soggetto, apposizione, attributo, predicato (verbale e nominale), compl. predicativo del soggetto e dell'oggetto, compl. oggetto.

I complementi: termine, specificazione, denominazione, materia, luogo, agente/causa efficiente, qualità.

STRUMENTI PER L'ANALISI DEL TESTO

I testi narrativi: sequenze, fabula, intreccio, personaggi, autore, narratore, punto di vista, tipi di discorso, spazio e tempo stile.

M. Morpungo, Siamo quello che leggiamo

M. Rigoni Stern, Un Natale del 1945

N. Ammaniti, Risveglio

K. Mansfield, Il vento soffia

F. Piccolo, In Norvegia, una volta, ho noleggiato un'auto

G. Tomasi di Lampedusa, Viaggiare nel 1860

E. De Luca, A pesca

LETTURA E ANALISI DEL TESTO

Il racconto fantastico

S. Ocampo, La casa di zucchero

Il racconto horror

C. Dickens, L'avvocato e lo spettro

E. A. Poe, Il cuore rivelatore

Il mito. I poemi epici. I poemi omerici: Iliade e Odissea

Dall'Iliade: Proemio

La morte di Patroclo

Dall'Odissea: Il ciclope Polifemo

La maga Circe

PRODUZIONE

Il testo narrativo, il testo espositivo, il testo argomentativo, l'analisi del testo narrativo.

Lettura in classe del romanzo Erri De Luca, *Tu, mio*

Cremona, 06 giugno 2025

Il docente
Emanuela Gabbani