



Programma svolto
a. s. 2024-2025

Classe / Indirizzo: 3 Atg
Materia: Laboratori tecnici

Docente: Vittoria Attianese

L'elenco che segue è stato letto dal docente ai delegati della classe

Elenco dei contenuti

- A1/A2 -S-Gra - Suite Adobe - Adobe Illustrator

Area di lavoro, aprire un file, metodo colore CMYK e RGB tavole da disegno, creare un file nuovo, strumento forme, combinazione di tasti per copiare e allineare, arrotondare gli angoli, strumento selezione, crea forme, contagocce, finestra allinea.

Allineare oggetti a oggetto chiave, gestire i livelli, funzione raggruppa, strumento poligono.

Illustrator - Strumento sfumatura, rotazione, fusione, espandi.

Illustrator - usare la sfumatura lineare, ordinare i tracciati nei livelli

Illustrator - finestra trasparenza - finestra carattere - usare il testo e trasformarlo in contorno

Progettazione del marchio

Caratteristiche tecniche del marchio - gestione delle tavole da disegno su AI

Moodboard, bozze a mano libera e digitali, positivo e negativo, prove colore.

Il marchio - progettazione - Moodboard, bozze a mano libera e digitali, positivo e negativo, prove colore. applicazione su sfondi.

Il percorso di progetto

Il manuale di applicazione del marchio (Brand Manual)

Progettare una locandina - regole di impaginazione

- B1-B2 -S-Gra Fotografia e cinema

Preparazione alla visita didattica al Museo Del Cinema

Visione del film Hugo Cabret

La nascita del cinema

Fotografia - La camera oscura, la reflex, il diaframma, l'otturatore, l'ISO. La profondità di campo, il tempo di otturazione, il rumore. L'esposimetro: esercizi su il triangolo dell'esposizione.

"Ritratto - Me, My selfie & I"

Scatti fotografici

Fake News e Deepfake

Il fotomontaggio - capire la luce e le ombre - Adobe Photoshop

Cremona, 30 maggio 2025

Il Docente
Vittoria Attianese