



Programma svolto
a.s. 2024/25

classe: 3 Ab
disciplina: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
docente: ANNALISA CASERINI

L'elenco che segue è stato letto dal docente ai delegati della classe

Elenco dei contenuti

LA CULTURA MEDIOEVALE: elementi caratteristici del pensiero e della cultura del Medioevo, il passaggio dal latino al volgare

LE ORIGINI DELLA LETTERATURA OCCIDENTALE:

Le chansons de geste e il romanzo cortese

La poesia provenzale

Guglielmo di Aquitania, *Come il ramo del biancospino* (risorsa fornita dall'insegnante)

LE ORIGINI DELLA POESIA IN ITALIA

La letteratura religiosa

Francesco d'Assisi, *Cantico di frate sole*

La poesia siciliana

Jacopo da Lentini, *Amor è uno desio che ven da' core* (risorsa fornita dall'insegnante)

LO STILNOVO E LA POESIA COMICO-REALISTICA

Il dolce stilnovo

Guido Guinizzelli, *Io voglio del ver la mia donna laudare*

Guido Cavalcanti, *Chi è questa che ven ch'ogn'om la mira*

Cecco Angiolieri, *S'i' fosse foco arderei il mondo*

DANTE ALIGHIERI

Vita, opere, pensiero e poetica

"Vita nuova":

Il primo incontro con Beatrice

Tanto gentile e tanto onesta pare

DIVINA COMMEDIA

Inferno, canti I, III, V, VII, XXVI, XXXIII

FRANCESCO PETRARCA

Vita, opere, pensiero e poetica

CANZONIERE:

Solo et pensoso i più deserti campi, La vita fugge, et non si arresta una hora

GIOVANNI BOCCACCIO

Vita, opere, pensiero e poetica

DECAMERON:

Lisabetta da Messina



UMANESIMO E RINASCIMENTO: elementi caratteristici del pensiero e della cultura
umanistico-rinascimentale, la poesia quattrocentesca

NICCOLO' MACHIAVELLI

Elementi essenziali della vita e del pensiero
cenni a *Il principe*

LUDOVICO ARIOSTO

Elementi essenziali della vita e della poetica
cenni all'*Orlando furioso*

SCRITTURA

testo argomentativo
comprensione, analisi e commento di un testo letterario italiano

EDUCAZIONE CIVICA

Riflessione sulle problematiche legate al mondo del lavoro: dibattito in classe e visione del film "7 minuti" di
Michele Placido

Cremona, 4 giugno 2025

L'insegnante
Annalisa Caserini