



Programma svolto a. s. 2024/2025

Classe / Indirizzo: 5ATG

Materia: Inglese

Docente: Prisco Annalisa

L'elenco che segue è stato letto dal docente ai delegati della classe

Elenco dei contenuti

MODULE 5: Creative arts

- From photojournalism to photography activism; Robert Capa
- The art of advertising photography
- Analysing a photograph
- Great photographers
- What is a storyboard?
- Storyboards for commercials

MODULE 6: Big and small screen

- Films and film genres
- A very short history of cinema
- Analysis of a film
- Camera shots and camera movements
- Film directors
- A brief history of the small screen
- Animation films
- Genres of TV
- Music in everyday life, music in advertising, music videos, music in films

Materiale caricato su piattaforma GOOGLE CLASSROOM :

-MARKETING MIX

-DESCRIBE THE PICTURE : WORLD PRESS PHOTO WINNER 2025

-PEOPLE WORKING FOR THE SCREEN



Educazione Civica:

- Illegalità, mafia –proiezione FILM IDDU, ultimo padrino . Riflessioni e preparazione alla proiezione cinematografica.
- Human rights, “Le Istituzioni nazionali, sovranazionali e internazionali” UN and international agencies

Dal libro INVALSI ed Oxford sono state eseguite attività di listening and reading in preparazione della prova INVALSI

Progetto conversazione madrelingua: work in pairs and groups. Job interviews, debate, CV (EUROPASS) speaking activities and games

Materiale preparazione spettacolo teatrale in lingua inglese presso CINEMA TEATRO FILO : A Midsummer night's dream by WILLIAM SHAKESPEARE.

Cremona, 30/05/2025

Il docente
Annalisa Prisco