



Programma svolto di lingua e letteratura italiana **a. s. 2024/25**

Classe 5Bs / Indirizzo: Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Materia: Lingua e letteratura italiana

Docente: Gianluca Ferrari

L'elenco che segue è stato letto dal docente ai delegati della classe

Elenco dei contenuti

Libro di testo: A. Roncoroni - M.M.Cappellini - E. Sada, "La mia nuova letteratura", Dall'Unità d'Italia a oggi, ed. Signorelli Scuola

L'età del Positivismo, il Naturalismo e il Verismo

Giovanni Verga

Vita, opere, pensiero e poetica.

Lettura e comprensione:

da "Vita dei Campi": "Rosso Malpelo"

da "Novelle rustiche": "La roba"

da "I Malavoglia": "La famiglia Malavoglia" e "L'addio di Ntoni"

Decadentismo, Simbolismo ed Estetismo

Lettura e comprensione:

C.Baudelaire, da "I fiori del male": "Corrispondenze" e "L'albatro"

A.Rimbaud, da "Poesie": "Vocali"

O.Wilde, da "Il ritratto di Dorian Gray": "La bellezza come unico valore"

Gabriele D'Annunzio

Vita, opere, pensiero e poetica

Lettura e comprensione:

da "Il piacere": "L'attesa dell'amante"

da "Laudi", "Alcyone": "La sera fiesolana" e "La pioggia nel pineto"

Giovanni Pascoli

Vita, opere, pensiero e poetica

Lettura e comprensione:

da "Myrica": "Novembre", "Lavandare" e "X Agosto"

dai "Canti di Castelvecchio": "Il gelsomino notturno" e "La mia sera"

Il nuovo romanzo europeo

Lettura e comprensione:

M.Proust, da "Alla Ricerca del tempo perduto": "La madeleine"



Luigi Pirandello

Vita, opere, pensiero e poetica

Lettura e comprensione:

da "Novelle per un anno": "La patente" e "Il treno ha fischiato..."

da "Il fu Mattia Pascal": "La nascita di Adriano Meis"

da "Uno, nessuno e centomila": "Un piccolo difetto" e "Un paradossale lieto fine"

da "Così è (se vi pare)": "La voce della verità"

Italo Svevo

Vita, opere, pensiero e poetica

Lettura e comprensione:

da "La coscienza di Zeno": "Prefazione", "Preambolo", "L'ultima sigaretta", "Lo schiaffo del padre"
e "Un'esplosione enorme"

Giuseppe Ungaretti

Vita, opere, pensiero e poetica

Lettura e comprensione:

da "L'Allegria": "Veglia", "Fratelli", "I fiumi" e "Soldati"

da "Sentimento del tempo": "La madre"

Eugenio Montale

Vita, opere, pensiero e poetica

Lettura e comprensione:

da "Ossi di seppia": "I limoni", "Meriggiare pallido e assorto", "Spesso il male di vivere ho incontrato"

da "Satura": "Ho sceso, dandoti il braccio"

Didattica della scrittura

In preparazione alla prima prova dell'Esame di Stato:

- L'analisi e l'interpretazione di un testo letterario italiano (tipologia A)
- L'analisi e la produzione di un testo argomentativo (tipologia B)
- La riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità (tipologia C)

Cremona, 04/06/25

Il docente
Gianluca Ferrari