



Programma svolto a. s. 2025/2026

Classe / Indirizzo: **5ATG**

Materia: Inglese

Docente: Piccinelli Sara

L'elenco che segue è stato letto dal docente ai delegati della classe

Elenco dei contenuti

Dal libro di testo in adozione *Images and Messages New edition*, EDISCO

MODULE 4: Advertising

- What is advertising?
- Consumerism and the consumer society
- Advertising categories and ethics
- Preparing an advertising campaign
- The language of advertising
- Colour, images, music and art in advertising
- Analysis of a printed ad
- Analysis of a video commercial

MODULE 5: Creative arts

- Communicating with light
- The importance of light in photography
- From photojournalism to photography activism
- The art of advertising photography
- Analyzing a photograph, shooting techniques
- Great photographers
- What is a storyboard?
- Storyboards for commercials

MODULE 6: Big and small screen

- Films and film genres
- A very short history of cinema
- Camera shots and camera movements
- Film directors: Wes Anderson, Tim Burton (hints of Xavier Dolan)
- A brief history of the small screen

Educazione Civica:

- “Le Istituzioni nazionali, sovranazionali e internazionali”
The history of the EU
International organisations



Conversazione con docente madrelingua in presenza con la docente curricolare, attività mirate allo sviluppo della competenza comunicativa degli studenti.

Cremona, 03/06/2026

Il docente
Sara Piccinelli