



**Programma svolto
a. s. 2025/2026**

Classe / Indirizzo: **5A TECNICO GRAFICA E COMUNICAZIONE**

Materia: **LABORATORI TECNICI**

Docente: **ATTIANESE VITTORIA**

L'elenco che segue è stato letto dal docente ai delegati della classe

Elenco dei contenuti

H1-Q-TecGra - Flusso di lavoro

Utilizzo di Adobe Illustrator, Adobe Photoshop, Adobe InDesign

Le immagini, la risoluzione, i pixel, i formati dei file.

Letture e analisi del brief

Il percorso di progetto. Mappa concettuale - Schizzi per la progettazione - moodboard -

produzione proposte per prodotti per la comunicazione Below the line

e per la comunicazione Above e Below the line

l'annuncio pubblicitario sul quotidiano, il manifesto pubblicitario

la struttura del libro e del catalogo.

la progettazione del libro, la copertina

l'infografica

H2-Q-TecGra - Fotografia oggi utilizzo di Adobe Photoshop

Ripasso generale su Diaframma, ISO, otturatore, profondità di campo ottiche e inquadrature.

Visione del documentario di Abstract "Platon"

I generi fotografici: il ritratto

Scattare con la lunga esposizione

utilizzo della fotocamera

Allestire la sala posa

Utilizzo di Adobe Photoshop

I1-Q-TecGra - Progetto video

Le fasi della produzione di un video: Progettazione e Organizzazione.

Il montaggio in premiere.

Il montaggio digitale

Utilizzo di Adobe Premiere

I2-Q-TecGra - Il prodotto editoriale

Il prodotto editoriale

Regole di impaginazione (strutturare la pagina, pagine mastro, inserimento caratteri speciali, Inserimento immagini,

utilizzo generale del programma e salvataggio per stampa e per web)

Progettazione del libro dedicato a Le Corbusier - Un'eredità per il futuro.

I3-Q-TecGra - Grafica oggi: le nuove tendenze

Tecniche di illustrazione

Produzione illustrazioni ispirate all'AGENDA 2030

Educazione Civica

Agenda 2030 - Analisi degli obiettivi. Illustrare gli obiettivi

Cremona, 04 giugno 2026

Il docente